ID percorso	10855
Stato	Programmato
Figura professionale/Denominazione percorso	Truccatore dello spettacolo
Tipologia percorso	Percorso lungo
Livello EQF	3
Settore Economico Professionale	SEP 22 - Servizi culturali e di spettacolo
Numero Ore	300
Descrizione Qualificazione	<p>Il Truccatore dello spettacolo è una figura professionale specializzata nel trucco di scena di attori e artisti coinvolti in produzioni televisive, teatrali e cinematografiche. Applica il trucco prima delle riprese (o dello spettacolo) e ne garantisce la tenuta durante tutta la messa in scena; strucca gli attori principali a fine spettacolo. In ambito televisivo, oltre al trucco dei professionisti, può occuparsi anche di eventuali ospiti invitati ad una trasmissione. Il truccatore deve adattare il proprio lavoro sia alle caratteristiche del volto dell'interprete sia agli ambienti ed agli effetti di luce previsti per le riprese (in interni o esterni, in piena luce o in ombra). Deve, inoltre, saper elaborare un make-up artistico che tenga conto di particolari esigenze espressive e che evidenzii determinati tratti caratteriali o caratteristiche personali del personaggio.</p>
Unità di competenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Progettare il trucco di scena 2. Realizzare il trucco di scena 3. Predisporre, curare e conservare gli artefatti a supporto del trucco di scena
Requisiti minimi di ingresso dei partecipanti	<p>Possesso di titolo attestante l'assolvimento dell'obbligo di istruzione. I prosciolti da tale obbligo e i maggiori di anni 16 possono accedere al corso previo accertamento del possesso delle competenze connesse all'obbligo di istruzione, fatto salvo quanto disposto alla voce "Gestione dei crediti formativi". Per quanto riguarda coloro che hanno conseguito un titolo di studio all'estero occorre presentare una dichiarazione di valore o un documento equipollente/corrispondente che attesti il livello del titolo medesimo. Per i cittadini stranieri è inoltre necessario il possesso di un attestato, riconosciuto a livello nazionale e internazionale, di conoscenza della lingua italiana ad un livello non inferiore all'A2 del QCER. In alternativa, tale conoscenza deve essere verificata attraverso un test di ingresso da conservare agli atti del soggetto formatore. Sono dispensati dalla presentazione dell'attestato i cittadini stranieri che abbiano conseguito il diploma di scuola secondaria di primo grado o superiore presso un istituto scolastico appartenente al sistema italiano di istruzione. Tutti i requisiti devono essere posseduti e documentati dal corsista al soggetto formatore entro l'inizio delle attività. Non è ammessa alcuna deroga</p>
Descrizione esigenze espresse dalle filiere produttive	<p>La figura professionale proposta mira a fornire competenze specifiche di trucco per il settore dello spettacolo. Si è ritenuto opportuno attivare una sinergia con le realtà produttive del territorio a maggiore vocazione di crescita, sia per il vigore del proprio comparto lavorativo sia per i risultati ottenuti in termini di crescita di fatturato aziendale, e nello specifico nel settore estetico. Secondo i dati elaborati da Pambianco Strategie di Impresa, le prime 25 aziende italiane della bellezza, negli ultimi anni, hanno fatturato complessivamente ben 3,1 miliardi di euro.</p> <p>Il trend di crescita, costante ormai da anni, sembra essere alimentato dalla ripresa della domanda interna ma anche dall'export che ha segnato una crescita record del +14,5%.</p>

Ore di formazione teorica in presenza	300
Ore DAD (modalità sincrona)	
Ore stage	90
Sede formazione teorica	Sede operativa dell'Ente di formazione Via San Giacomo 24, Napoli (NA)
Ore KC	30
Possibilità di formazione a distanza	0
Dati azienda 1 sede Stage	Sede operativa dell'Ente di formazione Via San Giacomo 24, Napoli (NA)
Indennità oraria	1€ l'ora
Unità formative	UF1 Competenze digitali (KC) UF 2. Progettare il trucco di scena UF 3. Realizzare il trucco di scena UF 4. Predisporre, curare e conservare gli artefatti a supporto del trucco di scena UF5 Stage